

Hoor bij ons



**Klassieke
muziek**

Seizoen 2025-2026

in de Stadsgehoorzaal

Gedaanteveranderingen

Veranderingen zijn van alle tijden. Meebewegen zonder af te drijven, dat is de kunst. Muziek kan ons helpen om geankerd te blijven in veranderende tijden. Dit seizoen gaan de dingen net een beetje anders. We schudden onze oude huid af en gaan voor een nieuwe vormgeving – ik hoop dat het bevalt! Dat is niet de enige metamorfose die we in petto hebben. MAAT Saxophone Quartet brengt een eigenzinnige operaversie van *Die Verwandlung* van Kafka, op muziek gezet door de jonge aanstormende componist Nuno Lobo. Barokopera Amsterdam komt met Händels *Acis en Galatea*, naar het verhaal in Ovidius' *Metamorphosen*. En Amsterdam Sinfonietta speelt de weergaloze *Metamorphosen* van Richard Strauss, gecomponeerd als een in memoriam voor een wereld die na de Tweede Wereldoorlog onherroepelijk compleet veranderd was. We hebben een *Kunst der Fuge* voor 'strijkkwartet-plus', een *Dido & Aeneas* door zes mannen, en een kameropera over Alma Mahler, waarin een aantal sluiers wordt opgelicht. En we hebben Beethoven-symfonieën, gespeeld door een van de leukste pianotrio's van dit moment: het Linos Piano Trio. Met 'gedaanteveranderingen' als thema biedt de muziek - van eeuwen oud tot fonkelnieuw - ons een anker om stabiel te blijven in het hier en nu. Dat kunnen we, denk ik, goed gebruiken.

Susanne Lammers

Programmeur klassiek

Tips van onze klassieke muziek programmeurs!

Susanne Lammers

'Het concert van Dmitri Mahktin, Miguel da Silva, Kyril Zlotnikov en Andrey Gugin op vrijdag 21 november! Vorig jaar ontvingen we de eerste drie musici als trio, en dat concert was een van de absolute highlights van het seizoen. Ze komen terug en nemen pianist Andrey Gugin mee voor pianokwartetten van Mozart, Debussy en Dvořák.'

Eva Traa

'De Palestijnse Nai Barghouti is een ware alleskunner: ze is opgeleid tot klassiek fluitiste en jazz-zangeres, en componeert muziek waar haar klassieke, jazz- en Arabische achtergrond in samenkomen. Ze breekt dwars door alle genres heen en heeft een waanzinnige podiumpresentatie. Samen met Amsterdam Sinfonietta en haar eigen band staat ze op donderdag 13 november in de Grote Zaal. Hier wil je bij zijn!'

Nieuw Licht Klassiek

Aansluitend bij de Nieuw Licht theaterprogrammering in de Leidse Schouwburg, presenteren we onze selectie Nieuw Licht Klassiek: jonge, creatieve en spraakmakende klassieke musici die voor het eerst avondvullend op ons podium te horen zijn. Zo stort het Viride Kwartet (7 mrt) zich op strijkkwartetten van Britten en Brahms en laat countertenor Arturo den Hartog de schoonheid van het 20e- en 21e-eeuwse Lied horen (26 mrt). Violiste Lonneke van Straalen speelt met haar recent opgerichte TheDutchBrewhouse muziek van de neoklassieke componist Nils Frahm en de Nederlandse filmcomponist Matthijs Kieboom (27 dec). Ook het concert van de Ierse pianist Seán Morgan-Rooney (9 jan), met muziek van Prokofjev en Ravel, is er een om niet te missen! Kijk in de agenda bij dit ★ Nieuw Licht-icoontje voor het gehele aanbod.

Femme!

Vrouwen hebben in de geschiedenis van de kunsten eeuwenlang het onderspit gedolven. Daarom stellen wij in verschillende klassieke concerten en voorstellingen de vrouw centraal. Een kleine greep uit het aanbod: het Intercontinental Ensemble speelt met een sterrencast aan zangers een gloednieuwe kameropera over Alma Mahler (26 okt) en zangkwintet Wishful Singing brengt samen met ensemble But What About een theatrale ode aan de Duitse kunstenares Charlotte Salomon (6 nov). Ook het Nederlands Blazers Ensemble laat hun licht schijnen op het vrouwelijk perspectief in *Berlioz' krachtige vrouwen* (30 jan). In het concert *Evanescence* (7 mei) zetten het Orkest van de 18e Eeuw en sopraan Elizabeth Hetherington de ten onrechte in vergetelheid geraakte componiste Martines centraal.





Huisensembles

Met trots verwelkomen we onze vertrouwde huisensembles met concerten die verrassen, ontroeren en de tijd doen stilstaan.

Amsterdam Sinfonietta

Strijkersensemble Amsterdam Sinfonietta speelt tournees over de hele wereld met avontuurlijke programma's en cross-overs met andere muziekgenres. Dit seizoen neemt het reislustige orkest een paar van hun internationale muzikale vrienden mee naar Leiden. Op 13 november delen ze het podium met de Palestijnse zangeres, fluitiste en componiste Nai Barghouti in een avond vol Arabische improvisatie, jazz en Franse klassieke muziek. Muziek van Strauss wordt moeiteloos gecombineerd met werken van Mozart en Berg tijdens het concert *Metamorphoses* (4 dec). Ook de jaarlijkse hit *Breder dan Klassiek* mag natuurlijk niet ontbreken (17 jan). De aanvoerders van Amsterdam Sinfonietta zijn van dichtbij te horen in het geliefde strijkkwintet van Schubert (26 apr). Geflankeerd door de Oostenrijks-Iraanse topcellist Kian Soltani sluiten de strijkers hun seizoen in Leiden af op 21 mei met een smeltkroes van Iraanse en westerse muziek voor strijkers.

Calefax

Rietkwintet Calefax is ons huisensemble van de Aalmarktzaal, en het oermuzikale ensemble laat zich dit seizoen van hun meest creatieve kant

zien. Samen met jazz-trompettist Eric Vloeimans (18 okt) geven ze een eigenzinnige twist aan de Griekse sage over Dido en Aeneas. Tijdens het concert *Menu de Saison* (15 feb) schotelt Calefax het publiek het beste uit hun muzikale keuken voor. In *Welkom in Calefaxland* (20 mrt) ontvangen de rietblazers dit keer niemand minder dan schrijver en acteur Ramsey Nasr voor een wonderbaarlijke reis waar een eclectische verzameling muzikale helden van Nasr wordt aangedaan.

Nieuwe Philharmonie

Onder leiding van de Leidse violist en dirigent Johannes Leertouwer ontvangen we ook dit seizoen de Nieuwe Philharmonie. Traditiegetrouw en op geheel eigen wijze voert de Nieuwe Philharmonie de *Messiah* van Handel uit in de aanloop naar Kerst, en de *Matthäus Passion* van Bach vlak voor Pasen. Gedreven door een grote passie om zijn kennis van de historische uitvoeringspraktijk over te brengen aan de jongste generatie conservatoriumstudenten, is Leertouwer daarnaast te horen met het *Orkest als Laboratorium* en pianosoliste Olga Pashchenko met muziek van Schumann (26 sep).

Koffieconcerten

Met onze koffieconcerten beleef je de mooiste klassieke concerten op de zondagochtend. De één drinkt zijn ochtendkoffie het liefst sterk en zwart, de ander zweert bij een cappuccino. Smaken verschillen. Zo is het ook met muziek. Daarom hebben we een fraaie selectie aan musici en muziekstukken geselecteerd voor onze koffieconcerten: van een volzoete start met sonates van Henriëtte Bosmans en César Franck door Pieter Wispelwey en Paolo Giacometti, tot het smaakvolle *Menu de Saison* van Calefax. Maar de meeste concerten bieden een mooie gebalanceerde blend, met zowel donkere tonen als ruimte voor een lichtere toets. Zo zet het geweldige Goldmund Quartet het heftige Veertiende strijkkwartet 'De dood en het meisje' van Schubert naast Haydns luchtige Strijkkwartet in Es op. 33/2 dat niet voor niets 'de grap' als bijnaam heeft. Het Chimaera Trio plaatst Brahms' herfstige klarinettrio tegenover opgewekte Hongaarse dansen. Bij Schuberts Forellenkwintet en Vaughan Williams' Pianokwintet door het Marigold Piano Quartet en Sasha Witteveen is de volle melange van emoties in beide werken aanwezig. Kom je bij ons op de koffie?





Linos Piano Trio

23-25 jan

Beethoven Weekend

Misschien ken je ze al van het voorgaande seizoen: het Londense Linos Piano Trio. Zij spelen niet alleen het ijzeren pianotrio-repertoire, maar eigenen zich ook noten toe die niet voor hun bezetting geschreven zijn. Zo hertalen ze iconische (orkest)werken alsof ze oorspronkelijk voor pianotrio zijn geschreven. Daarmee gaan ze met hun bewerkingen een stap verder dan gebruikelijk.

Dit seizoen gaan ze volledig op in de muziek van Beethoven. Van zijn allereerste compositie - het Pianotrio op. 1 nr. 1 tot zijn laatste officiële pianotrio, het Aartshertogtrio op. 97. Maar ook de finale uit de Derde symfonie 'Eroica' klinkt, net als delen uit de Tweede symfonie. In drie concerten met de titels *Heroïek*, *Sturm und Drang* en *Heilig en Profaan* geven ze een unieke blik op het oeuvre van Ludwig van Beethoven en spelen ze een aantal van zijn mooiste stukken.

Voor kinderen!

Speciaal voor jeugdige bezoekers en hun (groot)ouders hebben we geweldige kinderconcerten. We verwelkomen opnieuw KleuterSinfonietta en Oorkaan, en tijdens het Kastanjerrr Theaterfestival in de herfstvakantie speelt het CelloOctet de voorstelling *Cellobende* (6+). Maar we hebben nog veel meer Jeugd & Familie concerten en voorstellingen! Bekijk de website en plan een te gek dagje uit.

Nog geen dertig? Voor € 12 naar klassiek!

Iedereen die jonger is dan 30 jaar kan voor slechts € 12 naar onze concerten - en daar krijg je meestal nog een gratis drankje bij ook. Boek online deze jongerenprijs en ontdek de mooiste concerten!

Hoor bij ons-korting

Geniet van zoveel mogelijk moois zonder keuzestress met de Hoor bij ons-serie. Wij vinden het heerlijk als je bij ons komt horen en geven je daarom korting als je vaker komt. Bij aankoop van een serie met minimaal vier klassieke concerten in de Stadsgehoorzaal krijg je € 5 korting per kaartje, per concert.*

De Hoor bij ons-korting loopt door: als je de serie hebt gekocht, kun je de rest van het seizoen van de Hoor bij ons-korting profiteren. Zorg ervoor dat je een 'Mijn theater-account' aanmaakt op onze website. Log in vóór je volgende aankoop, want dan weten we dat je bij ons hoort en kun je kiezen voor de Hoor bij ons-prijs. Kijk op www.leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl/hoorbijons voor alle toelichting.

* Uitgezonderd jeugdconcerten en ScheidenvandeMarkt



Kaartverkoop & informatie

Kaarten bestellen kan online, telefonisch en aan de verkoopbalie in de Stadsgehoorzaal. Het is mogelijk dat er gedurende het seizoen voorstellingen en concerten worden toegevoegd. Blijf daarom op de hoogte door je aan te melden voor de maandelijkse klassieke nieuwsbrief of een van de andere nieuwsbrieven, via de website: leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl/nieuwsbrief.

Kaartverkoop voor klassieke muziek seizoen 2025-2026:

Donderdag 13 maart 2025, 14.00 uur

Bondgenoten & Vaandeldragers

Maandag 17 maart 2025, 14.00 uur

Verkoop voor iedereen

Kaartverkoop voor theaterseizoen 2025-2026:

Donderdag 15 mei 2025, 14.00 uur

Bondgenoten & Vaandeldragers

Maandag 19 mei 2025, 14.00 uur

Verkoop voor iedereen

Bondgenoot of Vaandeldrager worden?

Bondgenoot ben je al voor € 69 per seizoen, Vaandeldrager voor € 260. Daarmee steun je de educatieprojecten van de Leidse Schouwburg - Stadsgehoorzaal en geniet je van voordelen zoals vroegboeken, een vrijkaart voor de seizoensborrel en bestellen zonder administratiekosten.

Kaartverkoopbalie

Breestraat 60, 2311 CS Leiden

071 516 3881

kaartverkoop@leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl

Voor actuele openingstijden bekijk onze website.

Kaartprijs inclusief

Bij vrijwel ieder concert zijn het gebruik van de bewaakte garderobe, een programmaboekje en een drankje (in de pauze of om bij na te praten) bij de toegangsprijs inbegrepen. Per bestelling betaal je € 2,50 administratiekosten.

Fotografie Janus van den Eijnden, Foppe Schut,

Frances Marshall

Vormgeving Studio Kordaat

Drukwerk Puntgaaf Drukwerk

Tekst Alexander Klapwijk, Eva Traa, Susanne Lammers

Eindredactie Monique Aalbers, Yvet Weiland

Wijzigingen voorbehouden

Gedurende het concertseizoen kunnen wijzigingen optreden in bijvoorbeeld speeldata, programma, bezetting of prijzen. De meest actuele informatie vind je op onze website. Wijzigingen in programma of bezetting geven geen recht op restitutie. In verband met mogelijke BTW-verhoging kunnen kaartprijzen wijzigen.

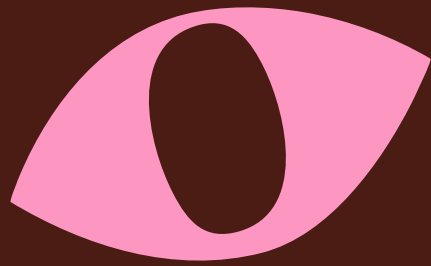
Algemene voorwaarden

De Leidse Schouwburg en de Stadsgehoorzaal verklaren de Algemene Bezoekersvoorwaarden van de VSCD van toepassing. Deze zijn gedeponereerd bij de Rechtbank te Amsterdam onder nummer 10812011 en zijn via de website te downloaden.

LEIDEN
stad van ontdekkingen

**FONDS
PODIUM
KUNSTEN**
PERFORMING
ARTS FUND NL

Hoor bij ons



Klassieke muziek

Ontvang € 5 korting per kaart met de Hoor bij ons-serie!

-  **Koffieconcert**
-  **Jeugd**
-  **Nieuw Licht**
-  **Vocaal**

September & oktober 2025

Za 20 sep 15.00 Breezaal € 12	ScheidenvandeMarkt #1 Kom luisteren naar jong talent en neem je eigen hapjes mee van de markt.
Wo 24 sep 20.15 Aalmarktzaal € 35	Liza Ferschtman, Dmitri Ferschtman, Nadia Wijzenbeek e.a. – <i>Ode aan Sjostakovitsj I</i> De familie Ferschtman neemt muzikale vrienden én jong talent mee voor een concert met kamermuziek voor strijkers en piano van Sjostakovitsj . O.a. Pianotrio nr. 1 in c op. 8, 2 stukken voor strijkoctet op. 11
Vr 26 sep 20.15 Grote Zaal € 35	Orkest als Laboratorium o.l.v. Johannes Leertouwer & Olga Pashchenko (piano) Schumann Pianoconcert in a op. 54, Symfonie nr. 3 in Es op. 97 'Rheinische'
Vr 10 okt 20.15 Aalmarktzaal € 32	 Berlage Saxofoonkwartet, Karin Strobos & Martijn Cornet (zang) – <i>FEIER/FIRE</i> Mini-revue meets pocket-opera met muziek van o.a. Kurt Weill , George Gershwin en Cole Porter .
Za 11 okt 14.00 & 16.00 Aalmarktzaal v.a. € 12	 Trapperdetrap & Het Concertgebouw – <i>Op avontuur met Dikkie Dik (2+)</i> Een muzikale voorstelling voor peuters, met een nieuw avontuur van poes Dikkie Dik.
Zo 12 okt 11.30 Aalmarktzaal € 35	 Pieter Wispelwey (cello) & Paolo Giacometti (piano) Escher Sonate voor cello solo Bosmans Cellosonate, Nuit Calme Franck Sonate in A
Do 16 okt 20.15 Aalmarktzaal € 32	Thomas Beijer (piano en illustraties) Moessorgski Schilderijen van een tentoonstelling Albeniz selectie uit Iberia Suite
Za 18 okt 20.15 Grote Zaal € 32	Calefax & Eric Vloeimans (trompet) – <i>Dido & Aeneazz</i> Purcell's klassieke opera <i>Dido & Aeneas</i> klinkt in een swingende versie met klezmer, calypso en jazz.
Do 23 okt 14.30 Leidse Schouwburg v.a. € 12	 CelloOctet Amsterdam – <i>Cellobende (6+)</i> Beleef het CelloOctet tijdens het Kastanjerrr theaterfestival in de herfstvakantie!
Za 25 okt 15.00 Breezaal € 12	ScheidenvandeMarkt #2 Kom luisteren naar jong talent en neem je eigen hapjes mee van de markt.
Zo 26 okt 14.30 Leidse Schouwburg € 35	  Intercontinental Ensemble – <i>De verborgen bladzijde</i> Een nieuwe kameropera over het leven van Alma Mahler, met zangers Christianne Stotijn, Elisabeth Hetherington, Georgi Stojanov en Berend Eijkhout. Met muziek van Ernst Spyckerelle .

November 2025

Za 1 nov 20.15 Aalmarktzaal € 32	Shunske Sato (viool) & Shuann Chai (piano) Brahms Vioolsonates 1, 2, 3 op. 78, 100, 108 Clara Schumann 3 Romanzen op. 22 Joseph Joachim Romanze op. 2/1
Zo 2 nov 11.30 Breezaal v.a. € 12	 Kleutersinfonietta – <i>Speelgoedfabriek Tokkel en Strijk (4+)</i> Samen met de musici van Amsterdam Sinfonietta zetten de kleuters de Speelgoedfabriek op stelten. Ze strijken, tokkelen, zoemen, brommen en zingen uit volle borst.
Do 6 nov 20.15 Aalmarktzaal € 32	  Wishful Singing & But What About – <i>Charlotte Salomon</i> Een multidisciplinaire ode aan de Duitse kunstenaars Charlotte Salomon. Met muziek van Steven Kamperman en regie door Annechien Koerselman .
Do 13 nov 20.15 Grote Zaal € 42	 Amsterdam Sinfonietta & Nai Barghouti (zang, fluit, compositie) – <i>Nai</i> Arabishe muziek wordt naadloos gecombineerd met composities van Barghouti en klassieke en hedendaagse werken voor strijkorkest.
Za 15 nov 20.15 Aalmarktzaal € 32	Valo Quartet Webern Fünf Sätze Debussy Strijkkwartet in g Leinonen Soisin Brahms Strijkkwartet nr. 1 in c op. 51
Vr 21 nov 20.15 Aalmarktzaal € 32	Dmitri Makhtin (viool), Miguel da Silva (altviool), Kyril Zlotnikov (cello) en Andrey Gugnin (piano) Mozart Pianokwartet nr. 1 in g KV 478 Beethoven Pianokwartet nr. 2 in D WoO 36 Dvořák Pianokwartet nr. 2 in Es op. 87
Wo 26 nov 20.15 Grote Zaal € 39	 Cappella Amsterdam & Julien Libeer (piano) – <i>Gespiegeld / Miroirs</i> Muziek van o.a. Ravel , Fauré en Gershwin , ter ere van de 150e verjaardag van Ravel.
Zo 30 nov 11.30 Aalmarktzaal € 32	  Marigold Piano Quartet & Sasha Witteveen (contrabas) Vaughan Williams Pianokwintet in c Schubert Forellenkwintet in C D667

December 2025

Do 4 dec 20.15 Grote Zaal € 42	Amsterdam Sinfonietta & Nobuyuki Tsujii (piano) – <i>Metamorphosen</i> Berg Sonate op. 1 Mozart Pianoconcert KV 271 'Jeunehomme' Strauss Metamorphosen
Za 6 dec 15.00 Breezaal € 12	ScheidenvandeMarkt #3 Kom luisteren naar jong talent en neem je eigen hapjes mee van de markt.
Zo 14 dec 11.30 Aalmarktzaal € 35	 Goldmund Quartet Haydn Strijkkwartet in Es op. 33/2 'der Scherz' Bacewicz Strijkkwartet nr. 4 Schubert Strijkkwartet nr. 14 in d D 810 'Der Tod und das Mädchen'
Vr 19 dec 19.30 Grote Zaal € 52	 Nieuwe Philharmonie o.l.v. Johannes Leertouwer – <i>Messiah</i> Handel Messiah HWV 56
Za 27 dec 20.15 Aalmarktzaal € 22	 TheDutchBrewhouse – <i>IMAGINE</i> Neoklassiek door strijkkwartet en slagwerk, met muziek van Nils Frahm en Matthijs Kieboom .

Januari 2026

Za 3 jan 15.00 Breezaal € 12	ScheidenvandeMarkt #4 Kom luisteren naar jong talent en neem je eigen hapjes mee van de markt.
Vr 9 jan 20.15 Aalmarktzaal € 32	 Seán Morgan-Rooney (piano) Prokofjev 10 stukken uit Romeo en Julia op. 75 Ravel Miroirs M. 43
Za 17 jan 20.15 Grote Zaal € 52	 Amsterdam Sinfonietta – <i>Breder dan Klassiek</i> Amsterdam Sinfonietta nodigt elk jaar een artiest uit voor een bijzondere samenwerking, laat je verrassen!

Beethoven Weekend - Linos Piano Trio

€ 35 per concert / Passe-partout € 75	
Vr 23 jan 20.15 Aalmarktzaal € 35	Heroïek Beethoven Pianotrio's in Es op. 1/1, op. 70/2, finale uit symfonie nr. 3 in Es op. 55 'Eroica'
Za 24 jan 20.15 Aalmarktzaal € 35	Sturm und Drang Haydn Strijkkwartet nr. 25 in C op. 20/2 Hob III:32 Beethoven Trio in c op. 1/3, Trio in D op. 70/1 'Geister'
Zo 25 jan 11.30 Aalmarktzaal € 35	Heilig en Profaan Beethoven Trio in G op. 1/2, Scherzo en finale uit Symfonie nr. 2 in D op. 36, Trio in Bes op. 97 'Erzherzog'

Do 29 jan 20.15 Aalmarktzaal € 32	Candida Thompson (viool) & Alexander Gavrylyuk (piano) Schumann Vioolsonate nr. 1 in a op. 105 Brahms Vioolsonate nr. 2 in A op. 100 Clara Schumann : 3 Romanzen op. 22 Szymanowski Mythes op. 30
Vr 30 jan 20.15 Grote Zaal € 35	 Nederlands Blazers Ensemble – <i>Berlioz' krachtige vrouwen</i> Berlioz delen uit Symphonie Phantastique en La Mort de Cléopâtre, aangevuld met nieuw werk door vrouwelijke componisten.

Februari 2026

Vr 6 feb 20.15 Aalmarktzaal € 32	 Mallet Collective – <i>53 years and no religion and no telescope</i> Muziek van Bach , Saunier en Lemereis uitgevoerd op 6 marimba's.
Za 7 feb 15.00 Grote Zaal € 12	ScheidenvandeMarkt #5 XL – <i>Sweelinck Barokorkest</i> Kom luisteren naar jong talent en neem je eigen hapjes mee van de markt.
Zo 15 feb 11.30 Aalmarktzaal € 32	 Calefax – <i>Menu de Saison</i> Een muzikaal arrangement van klassieke meesterwerken en minder bekend werk voor muzikale fijnproevers.
Wo 18 feb 20.15 Leidse Schouwburg € 39	 BarokOpera Amsterdam – <i>Acis en Galatea</i> Handel Acis en Galatea HWV 49
Za 21 feb 20.15 Aalmarktzaal € 35	Liza Ferschtman, Dmitri Ferschtman, Enrico Pace e.a. – <i>Ode aan Sjostakovitsj II</i> Sjostakovitsj Pianosonate nr. 2 in b op. 61 Pianotrio nr. 2 in e op. 67 Pianokwintet in g op. 57
Vr 27 feb 20.15 Aalmarktzaal € 35	Quartetto di Cremona Bach Kunst der Fuge BWV 1080

Maart 2026

Za 7 mrt 20.15 Aalmarktzaal € 32	 Viride Kwartet Purcell Fantasia Britten Strijkkwartet nr. 2 in C op. 36 Brahms Strijkkwartet nr. 1 in c op. 51
Zo 15 mrt 11.30 Aalmarktzaal € 32	 Daniel Rowland (viool), Maja Bogdanovic (cello) en Natacha Kudritskaja (piano) Liszt Tristia Zebeljan Sarabande Debussy/Beamish La Mer Schönberg Verklärte Nacht Vasks Castillo
Vr 20 mrt 20.15 Aalmarktzaal € 32	Calefax & Ramsey Nasr – <i>Welkom in Calefaxland</i> Een reis langs de muzikale helden van Ramsey Nasr, met muziek van o.a. Guillaume de Machaut , Schumann , Puccini en Roukens .
Do 26 mrt 20.15 Aalmarktzaal € 32	  Arturo den Hartog (countertenor) & Daan Boertien (piano) Liederen van Wallen , Bridge , Korngold , Schubert , Brahms en Adès .
Za 28 mrt 13.00 Grote Zaal € 12	ScheidenvandeMarkt #6 XL – <i>Symfonieorkest van het Conservatorium van Amsterdam</i> Kom luisteren naar jong talent en neem je eigen hapjes mee van de markt.
Za 28 mrt 19.30 Grote Zaal € 52	 Nieuwe Philharmonie o.l.v. Johannes Leertouwer – <i>Matthäus Passion</i> Bach Matthäus Passion BWV 244

April 2026

Do 9 apr 20.15 Aalmarktzaal € 22	Maat Saxophone Quartet – <i>Metamorphosis</i> Een virtuele opera naar Kafka's klassieker, met muziek van Nuno Lobo .
Za 11 apr 20.15 Grote Zaal € 39	Concerto Köln – <i>Der Club der toten Dichter</i> Muziek van Valentini , Vivaldi , Scarlatti en Corelli .
Zo 12 apr 14.00 Aalmarktzaal v.a. € 12	 De Nationale Opera – <i>Hup Herman (3+)</i> Een voorleesopera over het hangbuikzwijn Herman voor de allerkleinste!
Vr 17 apr 20.15 Aalmarktzaal € 32	Daria van den Bercken (piano) & Abdelkader Benali – <i>De wereld van Ali en Nino</i> Het tragische meeslepende liefdesverhaal wordt verteld tegen de achtergrond van het multiculturele Bakoe.
Zo 19 apr 14.30 Aalmarktzaal v.a. € 12	 Oorkaan Ensemble & Valentine Blangé (viool) – <i>Tempo (7+)</i> Spelend met noten, akkoorden en elkaar maken ze een reis door de muziek vol onverwachte wendingen.
Vr 24 apr 20.15 Grote Zaal € 39	 Cappella Amsterdam & Amsterdams Andalusisch Orkest – <i>Cantigas</i> Delen uit de Cantigas de Santa Maria en Andalusische klassieke muziek uit de 11 ^e en 12 ^e eeuw.
Zo 26 apr 11.30 Aalmarktzaal € 35	 Amsterdam Sinfonietta Solisten & Harriet Krijgh (cello) – <i>Schubert en Brahms</i> Brahms Strijksextet nr. 1 in Bes op. 18 Schubert Strijkkwintet in C D 956

Mei 2026

Do 7 mei 20.15 Grote Zaal € 39	 Orkest van de 18e Eeuw & Elizabeth Hetherington (sopraan) – <i>Evanescence</i> Een ode aan de ten onrechte vergeten componiste Martines. Muziek van Haydn , Martines , Porpora en Moore .
Za 16 mei 15.00 Breezaal € 12	ScheidenvandeMarkt #7 Kom luisteren naar jong talent en neem je eigen hapjes mee van de markt.
Do 21 mei 20.15 Grote Zaal € 42	Amsterdam Sinfonietta, Kian Soltani (cello) & Kayhan Kalhor (kemenche) <i>Hatem en Suleika</i> Say Şahmeran voor cello, percussie, strijkers en harp Jacobsen Atashgah Kalhor nieuw werk Khayam nieuw werk
Vr 29 mei 20.15 Aalmarktzaal € 32	 Channa Malkin (sopraan) & Izhar Elias (gitaar) – <i>Fiesta!</i> Aria's uit opera's en zarzuela's van o.a. Rossini , Giuliani en Gimenez .
Zo 31 mei 11.30 Aalmarktzaal € 32	  Chimaera Trio Brahms Klarinettrio in a op. 114, Hongaarse dansen Schumann Pianotrio nr. 2 in F op. 80 Widmann Nachtstück